



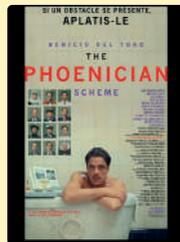
# ATMOSPHÈRE

Espace culturel Jean-Montaru

Cinéma

4 juin > 1 juillet 2025

Marcoussis



## Semaine du 4 juin

### LES MUSICIENS



Réalisé par Grégory Magne. Comédie dramatique française - 2024 - 1h42. Avec Valérie Donzelli, Frédéric Pierrot et Mathieu Spinosi.

Astrid Thompson parvient enfin à réaliser le rêve de son père : réunir quatre Stradivarius pour un concert unique attendu par les mélomanes du monde entier. Mais Lise, George, Peter et Apolline, les quatre virtuoses recrutés pour l'occasion, sont incapables de jouer ensemble. Les crises d'égo se succèdent au rythme des répétitions. Sans solution, Astrid se résout à aller chercher le seul qui, à ses yeux, peut encore sauver l'événement : Charlie Beaumont, le compositeur de la partition.

*Une élégante comédie humaine avec de savoureux points d'orgue.* Télérama.

### TU NE MENTIRAS POINT



Réalisé par Tim Mielants. Drame irlandais - 2025 - 1h38. Avec Cillian Murphy, Eileen Walsh et Emily Watson.

Irlande, 1985. Modeste entrepreneur dans la vente de charbon, Bill Furlong tache de maintenir à flot son entreprise, et de subvenir aux besoins de sa famille. Un jour, lors d'une livraison au couvent de la ville, il fait une découverte qui le bouleverse. Ce secret longtemps dissimulé va le confronter à son passé et au silence complice d'une communauté vivant dans la peur. *La précision de l'écriture et de la mise en scène sert une prestation splendide de Cillian Murphy.* CinemaTeaser.

### PARTIR UN JOUR



Réalisé par Amélie Bonnin. Comédie dramatique française - 2024 - 1h38. Avec Juliette Armanet, Bastien Bouillon et François Rollin.

Alors que Cécile s'apprête à réaliser son rêve, ouvrir son propre restaurant gastronomique, elle doit rentrer dans le village de son enfance à la suite de l'infarctus de son père. Loin de l'agitation parisienne, elle recroise son amour de jeunesse. Ses souvenirs ressurgissent et ses certitudes vacillent.

*Amélie Bonnin enchante avec son lumineux Partir un jour, récit doux-amer rafraîchissant sur l'amour, les regrets et le temps qui passe.* Le Parisien.

## Semaine du 11 juin

### MISSION : IMPOSSIBLE THE FINAL RECKONING



Réalisé par Christopher McQuarrie. film d'action américain - 2025 - 2h49. Avec Tom Cruise, Hayley Atwell et Simon Pegg.

Nos vies sont la somme de nos choix. Tom Cruise est Ethan Hunt dans Mission : Impossible – The Final Reckoning. *Ce dernier volet des Mission : Impossible conclut un long cycle de rebondissements et d'aventures qui ne déçoivent jamais. On est au paroxysme de l'action avec un Tom Cruise au mieux de sa forme.* aVoir-aLire.com.

## COMMENT DEVENIR RICHE (GRÂCE À SA GRAND-MÈRE)



Réalisé par Pat Boonitipat. Comédie thaïlandaise - 2024 - 2h05. Avec Putthipong Assaratanakul, Usha Seamkhum et Tontawan Tantivejakul.

Quand M apprend que sa grand-mère est malade, il voit une opportunité de mettre fin à ses galères. En jouant les petits-fils modèles, il compte bien décrocher l'héritage ! Mais gagner ses faveurs est loin d'être une mince affaire, et pour toucher le pactole, il est prêt à tout... *Pour son premier long-métrage, le jeune Thaïlandais Pat Boonitipat capte avec humour et émotion la transmission entre une grand-mère et son petit-fils.* Le Figaro.

Semaine du 18 juin

## LA VENUE DE L'AVENIR



Réalisé par Cédric Klapisch. Comédie dramatique française - 2024 - 2h06. Avec Suzanne Lindon, Abraham Wapler et Vincent Macaigne.

Aujourd'hui, en 2025, une trentaine de personnes issues d'une même famille apprennent qu'ils vont recevoir en héritage une maison abandonnée depuis des années. Quatre d'entre eux, Seb, Abdel, Céline et Guy sont chargés d'en faire l'état des lieux. Ces lointains cousins vont alors découvrir des trésors cachés dans cette vieille maison...

*Une douce rêverie de cinéma et une méditation sur la création en forme de flânerie temporelle.*

Les Echos.

## LES ENFANTS ROUGES



Réalisé par Lotfi Achour. Drame tunisien 2024 - 1h40. Avec Ali Helali, Yassine Samouni et Wided Dadebi.

**Interdit aux moins de 12 ans.**

Alors qu'ils font paître leur troupeau dans la montagne, deux adolescents sont attaqués. Nizar, 16 ans, est tué tandis qu'Achraf, 14 ans, doit rapporter un message à sa famille.

*Là, en plongeant ses yeux dans ceux de son jeune acteur, terrassant de vérité, la caméra capte une peine insondable que les mots ne sauraient pleinement exprimer. Alors Lotfi Achour use d'images marquantes, d'une beauté poétique fulgurante, tour à tour rêveuses ou cauchemardesques.* CinemaTeaser.

## JEUNES MÈRES



Réalisé par Jean-Pierre Dardenne et Luc Dardenne. Drame belge - 2024 - 1h45. Avec Babette Verbeek, Elsa Houben et Janaina Halloy Fokan.

Jessica, Perla, Julie, Ariane et Naïma sont hébergées dans une maison maternelle qui les aide dans leur vie de jeune mère. Cinq adolescentes qui ont l'espoir de parvenir à une vie meilleure pour elles-mêmes et pour leur enfant.

*Le premier film choral des deux frères, à la mise en scène toujours aussi maîtrisée. Un grand millésime où ils osent comme rarement laisser toute sa place à l'émotion.* Première.

## UN MÉDECIN POUR LA PAIX



Réalisé par Tal Barda. Documentaire canadien - 2025 - 1h32. Avec Izzeldin Abuelaish.

Soirée de solidarité envers la population palestinienne.

Izzeldin Abuelaish, premier médecin palestinien à travailler dans un hôpital israélien, voit sa maison bombardée en 2009, tuant trois de ses filles et une nièce. Malgré cette tragédie, il trouve la force de parler d'espoir et de réconciliation. Exilé depuis au Canada, il milite sans relâche pour la paix entre Israël et la Palestine, ce qui lui vaudra d'être nommé cinq fois pour le Prix Nobel de la Paix.

*Le vibrant portrait d'un homme dont ce drame n'a fait que redoubler la détermination.* Télérama.

SOIRÉE SOLIDARITÉ  
JEUDI 19 JUIN À 20H30

## Semaine du 25 juin

### THE PHOENICIAN SCHEME



Réalisé par Wes Anderson. Comédie dramatique américaine - 2025 - 1h41. Avec Benicio Del Toro, Mia Threapleton, et Michael Cera.

1950. Anatole Zsa-zsa Korda, industriel énigmatique parmi les hommes les plus riches d'Europe, survit à une nouvelle tentative d'assassinat. Ses activités commerciales aux multiples ramifications, complexes à l'extrême et d'une redoutable brutalité, ont fait de lui la cible non seulement de ses concurrents, mais aussi de

gouvernements de toutes tendances idéologiques à travers le monde moderne de Paris en 2010. Dès lors, les trois hommes sont entraînés dans une spirale incontrôlable. *Dans ce film passionnant, Wes Anderson explore avec une violence formelle inédite la pente macabre de son cinéma.* Critikat.com.

## L'AMOUR C'EST SURCOTÉ



Réalisé par Mourad Winter. Comédie romantique française - 2025 - 1h38. Avec Hakim Jemili, Laura Felpin et Benjamin Tranié.

Diagnostiqué nul avec les meufs depuis son plus jeune âge, Anis mène une existence charnelle placée sous le signe du calme plat. Trois ans jour pour jour après la perte d'Isma, son meilleur ami et mentor, il prend son courage à deux mains et se décide enfin à sortir faire de nouvelles rencontres...

*Peut-on s'aimer même quand tout est nul ? Une rom-com qui décape, menée avec grâce par Hakim Jemili et Laura Felpin. Étonnant.* CinemaTeaser.

## GHOSTLIGHT



Réalisé par Kelly O'Sullivan et Alex Thompson. Comédie dramatique américaine - 2025 - 1h55. Avec Keith Kupferer, Dolly de Leon et Katherine Mallen Kupferer.

Dan travaille sur des chantiers de voirie à Chicago et ses environs. Un peu par hasard, et à l'insu de sa famille, il intègre une troupe de théâtre amateur qui met en scène Roméo et Juliette. Peu à peu, la tragédie qui se monte sur scène commence à lui renvoyer le reflet de sa propre vie.

*Aucun effet de grandeur ici, mais de la beauté là où il n'y en a plus, oui.* aVoir-aLire.com.

### LILO & STITCH



Réalisé par Dean Fleischer Camp. Film d'animation américain - 2024 - 1h48. Avec Emmanuel Garijo, Chris Sanders et Maia Kealoha.

À PARTIR DE 6 ANS

L'histoire touchante et drôle d'une petite fille hawaïenne solitaire et d'un extra-terrestre fugitif qui l'aide à renouer le lien avec sa famille.

*Prise de risques maximale sur le papier pour Disney tant Lilo et Stitch fait partie de ces œuvres les plus appréciés, ce remake en live action est une réussite et a le mérite, contrairement aux autres, de revisiter suffisamment dans le détail l'histoire initialement racontée il y a vingt ans, pour avoir de l'intérêt à être revu.* Le Journal du Geek

### BONJOUR L'ÉTÉ



Réalisé par Philipp Comarella, Simon Griesser et Tamerlan Bekmurzayev. Film d'animation français - 2025 - 44 minutes. À PARTIR DE 3 ANS

L'été, c'est la promesse d'évasion, de découvertes et d'aventures inoubliables ! Ce programme de 6 courts métrages vous embarque dans des récits ensoleillés, drôles et poétiques, où chaque instant réserve son lot de surprises. Un séjour familial qui vire au comique, une expédition en kayak semée d'embûches,

un marque-page porté par le vent ou encore une pieuvre un peu trop maniaque... Autant d'histoires pleines de malice et de tendresse qui célèbrent la légèreté des beaux jours et la magie de ces instants fugaces qui rendent l'été inoubliable.

Programme :

Much better now de Philipp Comarella, Simon Griesser : un marque-page coincé dans un livre oublié se retrouve un jour emporté par un courant d'air. En surfant sur les pages transformées en vagues océaniques, il vit une aventure inoubliable.

Chronique de l'eau salée de Tamerlan Bekmurzayev, Antoine Carre, Rodrigo Goulao De Sousa, Alexandra Petit, Martin Robic : sous le soleil des derniers jours d'été, un jeune homme se prépare à quitter le foyer familial.

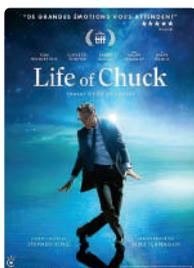
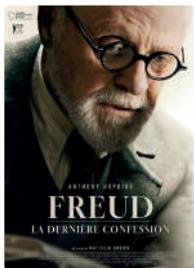
Ink d'Erik Verkerk et Joost van de Bosch : une pieuvre obsessionnelle de la propreté tente de tout contrôler... Mais même avec autant de bras, certaines choses lui échappent.

Late Season de Daniela Leitner : un couple de personnes âgées semble avoir perdu l'affection qu'ils avaient l'un pour l'autre. Un jour, à la plage, après s'être endormis, quelque chose d'incredible leur arrive, quelque chose qui ravive leurs sentiments amoureux perdus depuis longtemps.

Kayak de Solène Bosseboeuf, Flore Dechorgnat, Tiphine Klein, Auguste Lefort, Antoine Rossi : un père embarque son petit garçon pour une excursion en kayak. Mais entre les imprévus d'une première sortie en rivière et les caprices du bébé, la tranquillité espérée s'éloigne... surtout lorsqu'un aigle décide de se joindre à l'aventure !

*Un programme familial et ensoleillé qui sent bon les grandes vacances et ce qu'on associe à elles : la plage, la famille, l'enfance, les découvertes... Très varié, coloré et drôle, Bonjour l'été ! se distingue par la qualité des techniques visuelles utilisées.*

Les Fiches du Cinéma.



+ d'infos [cinema@marcoussis.fr](mailto:cinema@marcoussis.fr)

Salle municipale d'art et essai soutenue par le CNC et le Département.

Adhérente à l'association Cinessonne, à l'agence du court métrage, à l'AFCAE et à l'ADRC.

### TARIFS :

**Plein tarif : 6 €**

**Tarif réduit : 5 €** accordé aux étudiants, chômeurs, - de 18 ans, + de 65 ans, familles nombreuses, titulaires du RSA, porteurs de « chèques universels ».

**Enfant - de 14 ans : 3 €**

**Carte d'abonnement plein tarif (6 places) : 30 €**

**Carte d'abonnement tarif réduit : 24 €**

**Atmosphère - Espace Culturel Jean Montaru :** parc des Célestins, 7 allée Molière.

Accessible aux personnes à mobilité réduite.



SCANNEZ CE QR CODE POUR RÉSERVER  
ET PAYER VOS PLACES À DISTANCE

# ATMOSPHERE

Espace culturel Jean-Montaru **Cinéma**

## SOIRÉE SOLIDARITÉ



Jeudi  
19 juin  
20h30

Documentaire réalisé par Tal Barza

1h32

En version originale sous-titrée

Cette soirée en solidarité avec la population palestinienne est en préparation, on vous en dit plus bientôt.

Parc des Célestins - 7, allée Molière.  
Accessible aux personnes à mobilité réduite.

[www.marcoussis.fr](http://www.marcoussis.fr)



Semaine du 4 juin	mer. 4	jeu. 5	ven. 6	sam. 7	dim. 8	lun. 9	mar. 10
LES MUSICIENS 1H42	16h				20h	15h	18h
PARTIR UN JOUR 1H38	18h		20h30			17h30	20h30
TU NE MENTIRAS POINT 1H38 VO	20h30		18h			20h	
Semaine du 11 juin	mer. 11	jeu. 12	ven. 13	sam. 14	dim. 15	lun. 16	mar. 17
LES MUSICIENS 1H42	14h					20h30	
LILO & STICH 1H48 VF	16h			18h	15h		18h
PARTIR UN JOUR 1H38	18h15						20h30
MISSION IMPOSSIBLE : THE FINAL RECKNONING 2H49	20h15 vo			20h15 vf	17h15 vf		
COMMENT DEVENIR RICHE (GRÂCE À SA GRAND-MÈRE) 2H05 VO					20h30	18h	
Semaine du 18 juin	mer. 18	jeu. 19	ven. 20	sam. 21	dim. 22	lun. 23	mar. 24
LILO & STICH 1H48 VF	14h			15h30	14h		18h
BONJOUR L'ÉTÉ 44MN	16h15				16h15		
JEUNES MÈRES 1H45	18h			18h		20h30	
LA VENUE DE L'AVENIR 2H06	20h30	18h	20h30	20h30	17h30	18h	20h30
UN MÉDECIN POUR LA PAIX 1H32 Soirée solidarité pour la population palestinienne		20h30					
LES ENFANTS ROUGES 1H40 VO			18h30		20h		
Semaine du 25 juin	mer. 25	jeu. 26	ven. 27	sam. 28	dim. 29	lun. 30	mar. 1
LILO & STICH 1H48 VF	14h				13h45		
LA VENUE DE L'AVENIR 2H06	16h15				16h	18h	
L'AMOUR C'EST SURCÔTÉ 1H38	18h30			20h30			20h30
THE PHOENICIAN SCHEME 1H41 VO	20h30				18h30	20h30	
GHOSTLIGHT 1H55 VO					20h30		18h